

« Ode à André Breton »

un imagier d'Alain Jouffroy

Un long poème inédit et 60 posages de l'artiste

Le livre

Alain Jouffroy a écrit et publié plus de 120 ouvrages (poèmes, récits, catalogues et critiques d'art). *Ode à André Breton* est le premier livre dans lequel il juxtapose sa création poétique, au travers d'un long poème en prose puissant comme le fleuve des mots qu'il vivifie, et ses créations plastiques, ses « posages », scènes miniatures où s'expriment tour à tour ses admirations, ses passions ou son regard ironique sur un monde qu'il s'agit de toujours ré-enchanter.

Le créateur

Né à Paris en 1928, Alain Jouffroy est écrivain, fondateur de la collection Poésie / Gallimard et auteur, entre autres, du *Roman Vécu*, de *De l'individualisme révolutionnaire* et du *Manifeste de la poésie vécue*. Depuis 1990, il réalise des « posages », sculptures composées d'images et d'objets trouvés assemblés.

L'extrait

*« J'entends à Paris la rumeur des
caravanes de Touaregs
Elles explorent le centre de mes paumes
Campent dans le plein jour de mes rêves
Raison l'une des raisons de ne jamais
désespérer de tout revoir et de tout réentendre
Devant des catastrophes plus prévisibles
les unes que les autres »*



Fiche pratique « Ode à André Breton »

- Un long poème inédit et 60 posages (sculptures-objets), dont 16 en couleur
- 88 pages imprimées sur papier offset 120 g, couverture carrée, cousue et collée
- Format : 210 x 250 mm
- Prix public : 19,50 €
- ISBN : 2-914538-03-0 / EAN : 9782914538039
- Diffusion et distribution : assurées par l'éditeur

A PROPOS DES ÉDITIONS D'ALDÉBARAN ET DES IMAGIERS

Fondées en l'an 2000 à Bernay, en Normandie, les Éditions d'Aldébaran se consacrent à la publication d'imagiers. Dans ces ouvrages, la création littéraire (récit, nouvelle, poème, aphorisme ou note...) et plastique (photographie, gravure, peinture, dessin ou collage...) d'un même artiste entre en correspondance. Le texte et l'image possèdent leur propre autonomie mais sont reliés par des correspondances formelles (structure, cadre, composante) ou informelles (atmosphère, sensation).

Contact :
Laurent Campagnolle
(lc@editions-aldebaran.net)
Responsable éditorial des Éditions d'Aldébaran
48, rue Bernard Gombert 27300 BERNAY
Tél. / fax : 02 32 45 05 59
info@editions-aldebaran.net
www.editions-aldebaran.net